***Творческая самопрезентация «Я воспитатель»***

*(под музыку « В гостях у сказки»):*
**Автор Сказочник:**
В сказке может все случиться,
Наша сказка – впереди,
Сказка в двери к нам стучится
Скажем сказке, заходи!
*( Входят царь и царевна)*
В Базарно-Карабулакском царстве
В Гусихинском государстве
Жил – был царь Николаюшка,
Да с ним дочь царевна Лилюшка.

**Лилюшка:**
Ох и скучно в нашем царстве
Да в Гусихинском государстве
Где вы слуги? Где народ?
Никто не пляшет, не поёт? (*Плачет)*
**Царь Николаюшка:**
Ой, не плачь моя дочурка,
Слёзы попусту не лей!
Ты возьми моя дочурка
Сладкий пряничек скорей!
*( достает из кармана пряник)*
**Лилюшка: *(капризничает):***
Не хочу я сладкий пряник,
А хочу работать я
Как служаночка моя!
*( подходит к служанке вырывает веник и начинает им «подметать»)*
***Служанка:***
Ох,Лилюшка! Госпожа
Белыми ручками тебе нельзя!
Царевнам не полагается,
С этим слуги справятся.

**Лилюшка:** *(капризничает):*
Ой – ой- ой, хочу работать!
**Царь Николаюшка:**
*(Поет слова на мотив « Трубодурочка»)*
Ах, принцесочка моя горемычная
Ты к труду у нас совсем непривычная
Тебе лучше обратиться к врачу.
**Лилюшка** *( топает ножкой):*
Всё равно работать хочу!
Хочу работать в детском саду!
*( исполняет слова на мотив песни» Ах, если бы сбылась моя мечта»)*
Дети, игрушки,
Сладкие плюшки
Спорт и движенье,
Вот моё мненье
За каждую кроху душой болею
Вот оно счастье – люблю малышей я.
Ах, если бы сбылась моя мечта,
Какая жизнь настала бы тогда!
Папенька, папенька я решила! Сейчас, сию же минуту, я отправляюсь работать в детский сад, воспитателем.
**Автор Сказочник:**
Всё у царевны получилось
Царю такое и не снилось!
Посланье в царство отправляет
Свои успехи раскрывает!

(П*оказ слайдов под музыку « Усатый нянь»)*

*1. Н*а селе стоит домок
Прямо терем-теремок

И живут здесь ребятишки-
 И девчонки, и мальчишки
 Вани, Пети и Наташки.

Это- детский сад с.Большая Гусиха

2. Полтора года тому назад
Устроилась в детский сад
Лилия Николаевна
Воспитатель правильный.
3. Добродушна и достойна,
С детками всегда спокойна.
Объяснит, поймет, научит
Друг, помощник самый лучший.
4. Знает, как увлечь ребят,
Шалунишек – дошколят.
В дочки – матери играет,
На занятиях считает.
5. Может мастерить, лепить,
Знает, чем их удивить,
Рисовать она умеет,
Аппликацию наклеит…
6. Объяснит подробно всем
Надо, как и что , зачем.
На прогулке интересно
Наблюдать, что неизвестно.
7. О погоде все расскажет
И эксперимент покажет,
Труд предложит и игру,
Учит дружбе детвору.
8. А потом приходит сон,
Для ребят полезен он.
Тихий голос педагога
Усыпит всех понемногу.
9. После сна играть опять,
Можем снова погулять.
День закончился в саду,
Дети все домой идут.
*( выходит Лилюшка , обращается к царю)*

**Лилюшка:** Вот и я батюшка!*( обнимаются)* Мечта моя сокровенная сбылась! И теперь я не просто царевна Лилюшка, а воспитатель детского сада села Большая Гусиха.

Каждый день на работу спешу я с утра:

Знаю- ждёт с нетерпеньем меня детвора.

Ждёт весёлых рассказов и сказок.

Ждёт чудес небывалых, песен и плясок.

Они доверяют мне, верю им я.

Вместе мы все, как большая семья.

Кого утешить, приласкать.

Кому-то песню спеть.

На миг лисою, волком стать,

Всё я должна суметь.

Должна научить я ребяток дружить,

Вместе играть, веселиться.

Чтоб *"воспитателем"* быть, а не слыть,

Профессией, чтобы гордиться!

Наша профессия о творческая, поэтому воспитатели сродни актёрам и людям других творческих профессий. Ведь мы должны уметь делать многое. А самое главное - любить наших малышей- воспитанников, быть для них

#### "вторыми мамами" и сделать жизнь в детском саду как можно радостнее, интереснее, комфортнее.

**Из опыта работы по теме: «Развитие творческих способностей у детей дошкольного возраста через театрализованную деятельность»**

В 2014-2015 учебном году мною была изучена тема «Развитие творческих способностей детей дошкольного возраста через театральную деятельность»

Над этой темой долго не гадала-

Сама театр люблю, его боготворю.

Общению театр детей научит

Об этом и родителям я говорю.

Умению общаться, действовать совместно

Мне нужно деток научить,

 для этого понять их надо, что-то в них заметить,

А главное, конечно же, любить!

Ребёнка каждого развить-

Такую цель определяю,

И деятельностный подход

В работе применяю.

Поставленную цель считаю актуальной

Творчество, эмоции и речь развить,

Хочу, чтоб научились дети в жизни детской

Общаться, понимать, дружить.

А вот задачи: вырастить артистов,

Согласно возрасту их навыки развить,

Чтоб дружба в коллективе укреплялась,

 чтобы к театру интерес не упустить.

Каким путём идти? Я это знаю.

Во-первых, принцип интеграции

В образовательный процесс включаю.

В физическом развитии детей

 Театр, к примеру, у меня в почёте,

В игре подвижной, или на прогулке,

В походе, иль на празднике спортивном,

Всегда инсценировка, персонаж.

Любое представление любимо.

Проекты новые реализую.

Учитываю возраст, интересы.

Работу провожу большую.

Проект «Из сказки в сказку» был краткосрочным

И цель его - к театру интерес создать.

И результатом я довольна,

Все малыши мои хотят любую роль играть.

Всё это кропотливая работа

Но нужная. Я это поняла.

А вся огромная работа

На протяжении полутора лет:

«Дети, творчество, театр»-

Вот главный мой проект!

Душа ребёнка просит сказки,

Он в чудо верит, в волшебство.

Фантазия, любовь и ласка-

Проявят творчество его.

Понять характер своего героя,

Его раскрыть детей учила,

 изобразить героя сказки

 ребятам интересно было.

Теперь, друзья, мои ребята

Легко могли объединиться.

Чтоб сказку «Волк и семеро козлят» показать,

Играючи могли договориться.

В маленьких объединеньях

Живёт к театру интерес

И превращаются девчонки

В различных фей, котят, принцесс.

А мальчик, в рыцаря играя,

Научится всех уважать.

Театр культуру прививает,

 никто не будет возражать?

А вот на пальчиках театр,

Его мы вместе мастерим,

Театр творить ребёнку помогает.

Есть в группе книжный уголок

Живёт в нём наша сказка.

И рассуждают мои дети, что значит:

«Понимание» и «Ласка».

Есть музыкальный центр у нас

Мы любим сказки слушать.

И мультивидео для нас! Пособия, ну просто класс!

И музыкальных инструментов

 У нас на всех хватает.

Они, конечно, нам нужны,

Когда оркестр наш выступает.

Я обучаю речи, звукам,

Учу дыхание правильное брать,

 А речевые упражнения

Нужны, чтоб текст запоминать.

Распределяя роли в сказке,

Мы рассуждаем дружно, вместе,

Кому быть зайчиком, лисою,

Чтоб каждый на своём был месте.

Иль в фокусников превратимся

И Дедушку Мороза удивим.

Мы колдовать его научим,

Волшебные слова проговорим.

На праздники и развлечения

Родителям я тоже роли раздаю.

В тандеме – «Образование и семья»

Реализацию поставленных задач веду.

Родители мне очень помогают.

И сделано совместно с ними много.

Без их участия мне было б нелегко

В сердцах детей разжечь огонь познанья.

Костюмы сами к сказкам шьют,

 И оформляют, если надо, зал.

Родителям детей, я думаю,

театр роднее тоже стал.

Идти к вершине совершенства,

По мне - значит искать, творить.

А главное в душе ребёнка

Зерно гармонии взрастить.

В библиотеке тоже рады нам.

Знакомят с доброй книжкой, умной сказкой.

И если детям радостно и хорошо,

Ответят они чувствами и лаской.

Итог моей работы связан с целью.

Я технологию использую не зря.

Теперь мои девчонки и мальчишки

Уверенно скажу, между собой - друзья!

Они всегда общительны, активны

И любознательности им не занимать.

Эмоции и творчество детишек

Я и в дальнейшем буду развивать.

Уверенно я говорю, что дети

Умеют думать, рассуждать, творить.

Кем вырастут и станут? Я лишь знаю,

Что себя они сумеют проявить.

А в завершении я о себе скажу лишь кратко:

Люблю свою работу и отдаю ей всю себя.

Вперёд смотрю, о будущем мечтаю.

Я – оптимист. Ну вот и всё, друзья!